

# O Guardião dos Vagalume

espetáculo de embalar



PÚBLICO ALVO : M/3  
ANOS  
DURAÇÃO : 00H40







# ÍNDICE

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA .....	8
O GUARDIÃO DOS VAGALUME .....	9
COLABORADORES . PARCEIROS . COPRODUTORES .....	9
APRESENTAÇÃO .....	10
ESPETÁCULO DE EMBALAR .....	11
FICHA ARTÍSTICA .....	12
DIGRESSÃO .....	16
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS .....	18
HISTÓRICO .....	19
ATIVIDADES PARALELAS .....	21
RIDER TÉCNICO .....	22
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS .....	23
HIPERLIGAÇÕES .....	24
VÍDEO .....	24
IMAGEM E COMUNICAÇÃO .....	25
CONDIÇÕES GERAIS .....	25
ORÇAMENTO .....	25
CONTACTOS .....	26



# O Guardião dos Vagalume

# TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

# O GUARDIÃO DOS VAGALUME

público alvo : M/3 anos

duração : 00h40

produção : 35ª

grupo : espetáculo de embalar

data de estreia : 1 de junho de 2013 (sábado)

local de estreia : Parque Biológico de Gaia × Vila Nova de Gaia × Porto

## COLABORADORES . PARCEIROS . COPRODUTORES

Nuvem Voadora

Parque Biológico de Gaia



# APRESENTAÇÃO

"O Guardiã dos Vagalume" é um homem que habita a cidade e que fascinado pelo brilho de um pirilampo vai ao encontro da floresta. Aí confronta-se com o facto de a natureza estar a ser prejudicada pela mão humana. Numa luta difícil o homem decide abandonar a cidade e guardar a floresta. Decide tornar-se o seu guardião.

O guardião zela pelos pirilampos mais conhecidos por vagalume. Desde sempre a presença desta pequena criatura deu origem a belíssimas histórias bem como a contos fantásticos, mas acima de tudo a um apelo forte de proteção da natureza. Lutando contra a extinção de tão frágeis criaturas, o guardião tenta apelar ao íntimo de todos nós para que encontremos também o nosso guardião interior, e que estando perante a sua presença o saibamos respeitar e proteger, e assim preservar um espaço que pertence a todos.



## ESPETÁCULO DE EMBALAR

Esta categoria de projetos aglutina um conjunto de propostas artísticas que visam o público jovem, bem como as famílias, grupos escolares ou públicos particulares.

Consideramos fundamental a criação artística pensada para a formação de públicos, mas sobretudo consideramos que todo o indivíduo deverá ter acesso à fruição cultural independente da sua idade. Consideramos ainda que estes projetos nos permitem a exploração de vivências pessoais e o desenvolvimento de linguagens de comunicação artística criando normativas muito particulares, como o diálogo com bebês...



# FICHA ARTÍSTICA

**TEXTO** Filipa Mesquita

**INTERPRETAÇÃO** Filipa Mesquita, Pedro Correia

**MARIONETAS E CENOGRAFIA** enVide neFelibata

**VÍDEO PROMOCIONAL** Filipe Lorangeira

**COPRODUÇÃO** Nuvem Voadora, Teatro e Marionetas de Mandrágora

**PARCERIA** Parque Biológico de Gaia







# DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
1 JUN 2013 . SÁBADO . 21h30	Parque Biológico de Gaia, Vila Nova de Gaia, Porto
7 JUN 2013 . SEXTA-FEIRA . 21h30	
8 JUN 2013 . SÁBADO . 21h30	
14 JUN 2013 . SEXTA-FEIRA . 21h30	
15 JUN 2013 . SÁBADO . 21h30	
20 JUN 2013 . QUINTA-FEIRA . 21h30	
21 JUN 2013 . SEXTA-FEIRA . 21h30	
22 JUN 2013 . SÁBADO . 21h30	
28 JUN 2013 . SEXTA-FEIRA . 21h30	
29 JUN 2013 . SÁBADO . 21h30	
17 DEZ 2013 . TERÇA-FEIRA . 09h30	EBI de Macieira, Vila do Conde, Porto
24 FEV 2014 . SEGUNDA-FEIRA	Fundação Couto, Vila Nova de Gaia, Porto
18 JUN 2014 . QUARTA-FEIRA	Auditório Municipal de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
5 JUN 2015 . SEXTA-FEIRA . 10h00	Parque de La-Salette, Oliveira de Azeméis, Aveiro
5 JUN 2015 . SEXTA-FEIRA . 11h15	
5 SET 2015 . SÁBADO	Centro de Memória - Museu de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
1 JUN 2017 . QUINTA-FEIRA . 12h00	Parque Biológico de Gaia, Vila Nova de Gaia, Porto
1 JUN 2017 . QUINTA-FEIRA . 14h00	
7 JUL 2017 . SEXTA-FEIRA . 21h30	
8 JUL 2017 . SÁBADO . 21h30	
7 MAR 2018 . QUARTA-FEIRA . 10h15	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
7 MAR 2018 . QUARTA-FEIRA . 14h30	
8 MAR 2018 . QUINTA-FEIRA . 10h15	
8 MAR 2018 . QUINTA-FEIRA . 14h30	
9 MAR 2018 . SEXTA-FEIRA . 10h15	
9 MAR 2018 . SEXTA-FEIRA . 14h30	
10 MAR 2018 . SÁBADO . 15h00	
1 JUN 2018 . SEXTA-FEIRA . 09h45	Parque Biológico de Gaia, Vila Nova de Gaia, Porto
1 JUN 2018 . SEXTA-FEIRA . 11h00	
29 JUN 2018 . SEXTA-FEIRA	Parque Biológico de Gaia, Vila Nova de Gaia, Porto
30 JUN 2018 . SÁBADO	

<b>DATA</b>	<b>LOCAL</b>
21 MAR 2019 . QUINTA-FEIRA . 10h00	Biblioteca Municipal José Régio,
5 ABR 2019 . SEXTA-FEIRA . 10h00	Fábrica das Ideias Gafanha da
6 ABR 2019 . SÁBADO . 17h00	Nazaré, Ílhavo, Aveiro
7 JUN 2019 . SEXTA-FEIRA . 21h00	Parque Biológico de Gaia, Vila Nova
8 JUN 2019 . SÁBADO . 21h00	de Gaia, Porto
14 JUN 2019 . SEXTA-FEIRA . 21h00	
15 JUN 2019 . SÁBADO . 21h00	
21 JUN 2019 . SEXTA-FEIRA . 21h00	
22 JUN 2019 . SÁBADO . 21h00	
28 JUN 2019 . SEXTA-FEIRA . 21h00	
29 JUN 2019 . SÁBADO . 21h00	
25 AGO 2019 . DOMINGO . 11h00	Estufa Parque S. João da Ponte, Braga, Braga
17 JUL 2020 . SEXTA-FEIRA . 15h00	Auditório Municipal de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
29 AGO 2021 . DOMINGO	Jardins do Palácio de Cristal do Porto, Porto, Porto

TOTAL : 45

# FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Jardins do Palácio de Cristal do Porto	Feira do Livro do Porto	2021
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2018
Centro de Memória - Museu de Vila do Conde	Memórias no Centro da Festa	2015
Parque Biológico de Gaia	Noite dos Pirilampos	2013
Parque Biológico de Gaia	Noite dos Pirilampos	2018
Parque Biológico de Gaia	Noite dos Pirilampos	2019
Fábrica das Ideias Gafanha da Nazaré	Palheta - Robertos e Marionetas	2019

TOTAL : 7

# HISTÓRICO

"O Guardião dos Vagalume", estreia no local "Parque Biológico de Gaia x Vila Nova de Gaia x Porto" a 1 de junho de 2013 (sábado). Até à data contabiliza 11 locais, 7 cidades, 3 distritos, 1 país (Portugal) e participação em 7 festivais e 7 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 45 apresentaçõess para um público de 8.345 espetadores.

O Guardião dos Vagalume saiu de cena a '29 AGO 2021 . DOMINGO' com um percurso de 8 anos, 2 meses e 27 dias à data de criação deste documento.





# ATIVIDADES PARALELAS

## **Floresta de Pirilampos**

espetáculo de embalar × público alvo : M/3 anos × duração : 00h30

Na floresta o homem protetor, rapidamente perde noção da gravidade dos seus atos para a fragilidade do ecossistema que o envolve. O homem veio e trouxe consigo o seu poder destruidor!

O pirilampo tão frágil, pode desaparecer... A fome dos animais faz com que se movimentem fora dos seus territórios à procura de comida e todo o ambiente fica em desequilíbrio. Lucifera a deusa protetora da luz da noite, dos animais noturnos, das criaturas brilhantes terá a sua grande batalha, com ela ou vence a natureza, ou caos estará instalado para sempre. A sabedoria das criaturas será capaz de vencer o poder destrutivo dos homens?

[ <https://www.marionetasmandragora.pt/florestadepirilampos> ]

# RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

# DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

## Documento Atual

OGUARDIAO - DOSSIER - PT **2.8 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_/dwn/dossier/oguardiao - dossier - pt.pdf](https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/dossier/oguardiao - dossier - pt.pdf)

## Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **74.8 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_/dwn/zip/prj\\_oguardiao.zip](https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/prj_oguardiao.zip)

ARQUIVO IMAGEM PROCESSO DE CRIAÇÃO **465.1 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_/dwn/zip/wip\\_oguardiao.zip](https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/wip_oguardiao.zip)

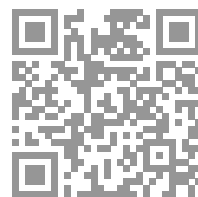
# HIPERLIGAÇÕES

#guardiao\_marionetas\_mandragora

## VÍDEO

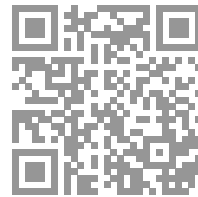
Vídeo Integral 2013 [ **INTEGRAL** ]

<https://www.youtube.com/watch?v=QcPv4J0ZDW4>



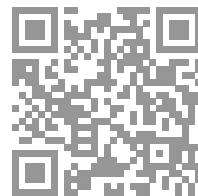
Vídeo Promocional 2013 [ **PROMOCIONAL** ]

<https://www.youtube.com/watch?v=Ff9NXYEAIQQ>



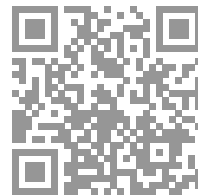
A Aranha 2013 [ **PROCESSO DE CRIAÇÃO** ]

<https://www.youtube.com/watch?v=MNc4c6SVQ1k>



O Vagalume 2013 [ **PROCESSO DE CRIAÇÃO** ]

[https://www.youtube.com/watch?v=7M4WowHE8\\_U](https://www.youtube.com/watch?v=7M4WowHE8_U)



# IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

# CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

# ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

# CONTACTOS

**Direção Artística** 914 514 756 Clara Ribeiro  
**Direção Artística** 938 438 097 Filipa Mesquita  
**Direção Plástica** 938 940 122 enVide neFelibata

[ chamadas para rede móvel nacional ]

geral@marionetasmandragora.pt  
www.marionetasmandragora.pt  
www.index.marionetasmandragora.pt  
www.loja.marionetasmandragora.pt  
www.ei.marionetasmandragora.pt  
www.mar.marionetasmandragora.pt  
www.escoladamarioneta.com  
www.facebook.com/marionetas.mandragora  
www.instagram.com/marionetas\_mandragora  
www.youtube.com/@MarionetasMandragora  
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

## **RESIDÊNCIA DA COMPANHIA**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho  
R. 41 / Av. João de Deus  
4500-198 Espinho, Portugal

## **RESIDÊNCIA DA COMPANHIA**

Estaleiro Marionetas Mandrágora  
Rua do Golfe  
4500-605 Espinho, Portugal

## **CASA EDUCATIVA DA MARIONETA**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
Casa Branca de Gramido  
Tv. Convenção de Gramido 41  
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

## **PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
R. do Quinéu, 75  
4510-122 Gondomar, Portugal

**NIF / VAT** PT 506 322 076

**IBAN** PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

**BIC/SWIFT** CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado  
(Marionetas de Mandrágora)  
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





Teatro e Marionetas de Mandrágora  
[www.marionetasmandragora.pt](http://www.marionetasmandragora.pt)  
[geral@marionetasmandragora.pt](mailto:geral@marionetasmandragora.pt)

[www.marionetasmandragora.pt/oguardiao](http://www.marionetasmandragora.pt/oguardiao)

*oguardiao v.15.04.2026*  
*dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI*

